

**KURS ADI:** ÇOCUK RİTİM-BAŞLANGIÇ SEVİYESİ

**KURS TİPİ:** YERİNDE

**EĞİTMEN:** MERT NAR-HARUN CURA

## **İçindekiler**

1.	KURS BİLGİLERİ .....	3
2.	KURSA KAYIT KOŞULLARI .....	3
3.	KURSUN AMAÇLARI .....	3
4.	KURSUN SÜRESİ VE İÇERİĞİ.....	4
5.	PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ GEREÇLERİ.....	5
6.	DEĞERLENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME .....	6
7.	BELGELENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME .....	6
8.	KURSUN UYGULANMASIYLA İLGİLİ BİLGİLENDİRME.....	6

### 1. KURS BİLGİLERİ

**KURSUN ADI:** Çocuk Ritim-Başlangıç Seviyesi  
**KURS KODU:** SM-01-1  
**EĞİTMEN ADI:** Mert Nar-Harun Cura  
**KURSUN GÜN – SAATİ:** Cumartesi 13:00-13:45  
**KURSUN TÜRÜ:** Yerinde

### 2. KURSA KAYIT KOŞULLARI

- 1) 7 – 11 yaş aralığında olmak,
- 2) Kurs programının öngördüğü temel becerileri gerçekleştirebilecek yeterliliğe (fiziksel ve zihinsel) sahip olmak,
- 3) Müziğe ilgili olmak,
- 4) Yeterli derecede müzik kulağına sahip olmak.

	Evet	Hayır
Sadece hanımlara mahsus bir kurs mu?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Kursa katılım için yaş sınırı var mı?*	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 3. KURSUN AMAÇLARI

Çocuk Ritim-Başlangıç Seviyesi Kurs Programı'nı tamamlayan kişinin;

1. Ritim tartımlarını tanıması,
2. Ritmin hayatımızda ne kadar yer kapladığını ve düzenli-düzensiz ritmin kavranması,
3. Herhangi bir ritim aletini öğrenmesi ve icra etmesi,
4. Vücut Perküsyonu ve ritim çalgılarıyla eser öğrenmesi,
5. İlk defa duyduğu eserlere ritim ile eşlik yapabilmesi,
6. Ritim ile ilgili küçük besteler yapabilmesi amaçlanmaktadır.

#### 4. KURSUN SÜRESİ VE İÇERİĞİ

**Kurs programının süresi; 1 ders 45 dakika olacak şekilde planlanacaktır. Ders araları 15 dakikadır. En fazla iki ders blok olarak yapılabilir.**

Çocuk Ritim-Başlangıç Seviyesi Kursunun haftalık ders programı ve işlenecek konular için ayrılan sürelerin dağılımı aşağıdaki tabloda verilmiştir:

Hafta	İşlenecek Konu Başlıkları	Süre
1	İşitme, verilen ritmi tekrar etme, vücut koordinasyonu, küçük ritim çalışmaları ve uygulamalı ritim çalışmaları yapılacaktır. Ayrıca küçük usullerimizden Nim Sofyan (2/4), Semâî (3/4) çocuk şarkılarının öğretilmesi ve uygulanması yapılacaktır.	4 Ders
2	Vücut perküsyonu, ritim oyunları ve ritmik hareketler yapılacaktır. Ayrıca küçük usullerimizden Sofyan (4/4), Yürük Semâî (6/4) çocuk şarkılarının öğretimi ve uygulanması yapılacaktır.	4 Ders
3	Öğrendiği ritim çalgısı ile başlangıcını verdiğimiz şarkıları ve ritimleri tamamlama çalışmaları yapılacaktır. Ayrıca küçük usullerimizden Türk Aksağı (5/4), Devr-i Turan (7/8) şarkılarının öğretimi ve uygulanması yapılacaktır.	4 Ders
4	Öğrendiği ritim tartımlarını gurup arkadaşları ile uyumlu bir şekilde eşlik etmesi ve çalgı aletleriyle uygulaması yapılacaktır. Ayrıca küçük usullerimizden Düyek (8/8), Aksak (9/8) ritimlerinde şarkıların öğretimi ve uygulanması yapılacaktır.	4 Ders

Toplam		
16 Hafta	32 Ders	32 Ders Saati

**5. PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ GEREÇLERİ**

Kurs programının uygulama sürecinde kullanılacak kaynak ve araç & gereçlerin kurs programının amaçlarını gerçekleştirecek nitelikte öğretim, yöntem ve tekniklerine uygun olması önem taşımaktadır.

	Kurs Boyunca Kullanılacak Kaynaklar	Evet	Hayır	Açıklama
1.	Kurs boyunca takip edilmesi gereken kaynak ders kitabı var mı?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
2.	Kaynak kitapların temin edilememesi durumunda muadil kitap kullanılabilir mi?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
3.	Ders kitabı kullanılmaması durumunda eğitmen ders notları paylaşmalıdır. Ders notları hazır mı?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>İcra edilen eserlerin nota ve ses kayıtları ders gruplarında paylaşılacaktır. Ayrıca Youtube’da yer alan eğitmenlerimizin eser icra etmiş olduğu videolar da paylaşılacaktır.</i>
	Kurs Boyunca Kullanılacak Öğretim Araçları	Evet	Hayır	Açıklama
1.	Projeksiyon	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
2.	Yazı Tahtası (Flip Chart)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
3.	Eğitici film, dvd oynatıcı	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
4.	Gezi / Sergi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
5.	Diğer			<i>Bendir, kudüm, def, darbuka veya dijembe ritim aletleri</i>

## **6. DEĞERLENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME**

Kurs programı boyunca öğrencilerin süreç içerisinde yaptığı tüm öğrenim faaliyetlerinin eğitmen tarafından değerlendirilmesi beklenmektedir. Bu değerlendirmelerin öğrencilere verilecek Katılım Belgelerine bir etkisi olmayacaktır.

Değerlendirme, öğrencilerimizin gereksinimlerini daha iyi tespit edebilme mahiyetinde eğitmenimizin değerlendirmesini içerecektir.

Kursa kesin kayıtlar tamamlandıktan sonra oluşturacak sınıf listesine istinaden dönem boyunca eğitmenlerden her öğrenci için ayrı değerlendirme yapması beklenmektedir.

Sınıf listesi belli olduktan sonra eğitmene bir form iletilecek ve dönem sonunda değerlendirilme sonuçlarının işlenmiş hali ile formlar geri alınacaktır.

## **7. BELGELENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME**

Kursu %70 devam oranı ile tamamlayan tüm öğrencilere katılım belgesi düzenlenir.

## **8. KURSUN UYGULANMASIYLA İLGİLİ BİLGİLENDİRME**

1. Kurs Programı, alan uzmanı ve alan öğretmenlerinin iş birliğinde hazırlanabilir.
2. Program süresince, kişilerin merak uyandırma, planlama, araştırma, keşfetme, çözümlenme, derinleştirme, paylaşma ve yaşantıya uygulama etkinliklerini gerçekleştirmeleri sağlanarak kişinin öğrenmeye etkin katılımı desteklenmelidir.
3. Programın uygulanmasında, rehberlik hizmeti sunan eğitmenler, kişilerin yeterliliklerinin gelişmesine katkıda bulunacak bir rehber niteliği taşımaktadır. Bu sebeple derste kaynak olarak kullanılsa da çeşitli kaynaklara yönlendirme yapılabilmelidir.
4. Öğrenme-öğretme etkinliklerinde katılımcı düzeyine, eğitim ortamına ve çevre etkenlerine göre katılımcıları aktif kılan öğrenme-öğretme yöntem, teknik ve stratejileri kullanılmalıdır. Seçilen tekniklerin bireysel ve kültürel farklılıklara sahip kişilere hitap edebilecek yeterlilikte olmasına dikkat edilmelidir.
5. Konuların kişilere anlatımında içeriğe ve öğrenmeye uygun öğretim yöntem ve stratejileri kullanılmalıdır.